



SEMANA DA
AFRICA
NA UNB

Organização:

Apoio:

Estudantes
africanos do PEC-G



Programa de
estudantes - convênio
de graduação

INT Assessoria de
Assuntos
Internacionais

DAC | DEA

 **UnB | BCE**

Clube de Leitura BCE-UnB

Livro da rodada: A mulher de pés descalços, de Scholastike Mukasonga

O Clube de Leitura da BCE foi idealizado por um grupo de servidoras e servidores da biblioteca com o objetivo de fomentar a leitura dentro do ambiente da Biblioteca e da Universidade, ao proporcionar um espaço de debate e troca de ideias com usuários, comunidade externa e servidores.

A proposta é o debate mensal de uma obra literária previamente lida, em uma reunião com duração de cerca de uma hora, na qual pontos de vista, percepções e questões literárias são levantados e discutidos livremente com apoio de mediação de um dos colaboradores da Biblioteca.

Os objetivos do clube são: ler e debater mensalmente um livro; promover a divulgação da prática da leitura entre a comunidade universitária e externa; ampliar o uso do acervo de livros da BCE; incentivar a análise crítica das obras; ler autoras e autores de diferentes regiões do Brasil e do mundo; ampliar os serviços da BCE; promover o acesso à informação e exercer a democracia.

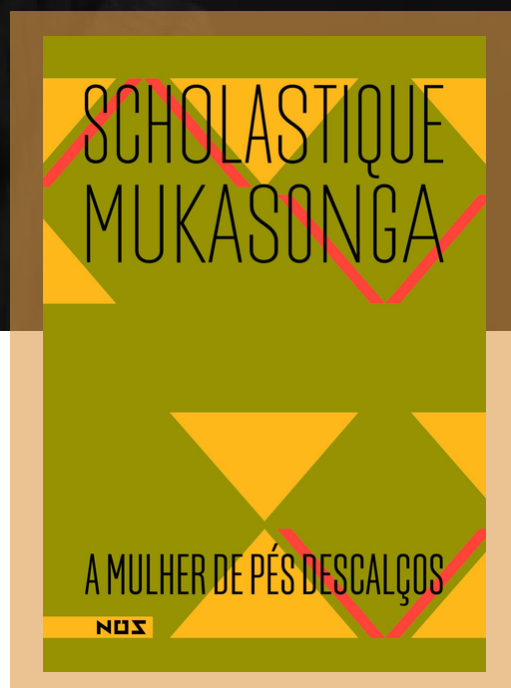
As reuniões acontecem todas as últimas quintas-feiras do mês, às 12h, na sala de treinamento nº 148, que fica no 1º subsolo da BCE; e na sexta-feira seguinte é realizada a reunião no formato virtual, às 15h — com exceção dos meses de julho e dezembro. A escolha dos livros é feita em três etapas: a coordenação do Clube pré-indica seis títulos seguindo um estilo literário ou um tema específico; esse conjunto de indicações vai para o perfil oficial da BCE no Instagram, na qual é aberta a votação ao público; os três livros mais votados nas redes sociais são postos a uma nova votação na reunião do mês, e os presentes elegem a obra a ser lida na próxima rodada.

As reuniões do mês de maio fazem parte da programação da Semana da África na UnB.



SCHOLASTIQUE MUKASONGA

A MULHER DE PÉS DESCALÇOS



Inscrições:



Sinopse

Trata de maneira pungente dos conflitos enfrentados pelas mulheres na Ruanda das lutas fratricidas entre as etnias Tutsi e Hutu, que culminaram com o ominoso genocídio praticado pelos hutus em 1994. Naquele momento, Scholastique Mukasonga, que é da etnia tutsi, já estava radicada na França, e viu à distância sua família ser dizimada. Escritora e ativista da diáspora negra, ela toma para si o chamamento para dar voz à dor e à perda, principalmente de sua mãe Stefania.

Sessão presencial: 25/05 às 12:00 na Sala de treinamento, da BCE 1º SS

Sessão online: 26/05 às 15:00 no Teams: [LINK](#)